



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

## П Р И К А З

18 ОКТ 2016

№ 1450

г. Краснодар

### **О проведении профессионального конкурса «Учитель года города Краснодара – 2017 в номинации «Кубановедение»**

В целях поддержки и поощрения учителей, преподающих курс «Кубановедение» в общеобразовательных организациях, изучения, обобщения и распространения результативного педагогического опыта, поиска путей повышения эффективности преподавания курса п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить положение о профессиональном конкурсе «Учитель года города Краснодара – 2017 в номинации «Кубановедение» (приложение № 1).

2. Утвердить состав жюри заочного и очного этапа профессионального конкурса «Учитель года города Краснодара – 2017 в номинации «Кубановедение» (приложение № 2).

3. Провести профессиональный конкурс «Учитель года города Краснодара – 2017 в номинации «Кубановедение»:

3.1. Заочный этап конкурса с 01 по 08.02.2017;

3.2. Очный этап конкурса: 24.03, 28.03 – 30.03.2017.

4. Директору МБОУ СОШ № 89 С.Д. Овечкиной создать необходимые условия для проведения профессионального конкурса «Учитель года города Краснодара – 2017 в номинации «Кубановедение».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора департамента образования Н. М. Полякову.

Директор департамента

А.С. Некрасов

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**профессионального конкурса «Учитель года**  
**города Краснодара – 2017 в номинации «Кубановедение»**

**1. Общие положения**

Профессиональный конкурс «Учитель года города Краснодара – 2017 в номинации «Кубановедение» (далее – Конкурс) проводится департаментом образования администрации муниципального образования город Краснодар, муниципальным казённым учреждением «Краснодарский научно-методический центр», Краснодарской городской территориальной организацией Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

Конкурс направлен на рост профессионального мастерства, утверждение приоритетов образования в обществе, развитие инновационной деятельности педагогических работников, в том числе в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее – ФГОС).

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поощрения талантливых преподавателей курса «Кубановедение», а также изучения, обобщения и пропаганды их передового и инновационного педагогического опыта в условиях модернизации образования, поиска путей повышения эффективности преподавания кубановедения;

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников, владеющих методами и приёмами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов по кубановедению и распространение их опыта по предмету;

- привлечение внимания к истории родного края, пробуждение профессионального интереса к возрождению традиций Кубани, привитие любви к своей малой Родине, изучение традиций и культуры прошлого и настоящего Краснодарского края;

- поиск и продвижение педагогических идей обновления содержания и технологий профессиональной деятельности учителей кубановедения, в том числе в контексте требований ФГОС;

- обобщение и распространение инновационного педагогического опыта лучших педагогов, преподающих курс «Кубановедение»;

- стимулирование профессионально-личностного развития учителей кубановедения;
- публичное признание личного вклада в развитие системы регионального образования;
- повышение престижа и статуса учителя кубановедения в обществе;
- публичное признание личного вклада в развитие системы образования Краснодарского края и муниципального образования город Краснодар, а также воспитания подрастающего поколения.

### **3. Участники конкурса**

3.1. В Конкурсе принимают участие учителя кубановедения общеобразовательных организаций, за исключением победителей трёх последних лет.

3.2. На период непосредственного участия в Конкурсе за участниками сохраняется заработная плата по основному месту работы.

### **4. Основные принципы организации Конкурса и критерии оценки**

4.1. Конкурс включает различные формы определения уровня профессиональной компетентности учителей кубановедения. Проведение Конкурса на всех этапах предполагает оценку качества профессиональной деятельности участника. Учитель кубановедения в конкурсных испытаниях должен продемонстрировать педагогическое мастерство, через владение методами и приёмами достижения личностных, метапредметных и предметных результатов учащихся, использование современных образовательных технологий, творческую индивидуальность, инновационный потенциал, проектную культуру, гражданские позиции, лидерские качества.

4.2. Основные принципы организации конкурса:

- добровольность участия;
- открытость;
- объективность;
- равенство возможностей всех участников.

4.3. Критериями оценки в Конкурсе являются:

- фундаментальное знание учебного предмета, межпредметность;
- профессиональная рефлексия своего опыта, адекватность самооценки деятельности;
- методическая, проектная и психолого-педагогическая компетентность;
- инновационный опыт, эффективность использования инструментария, методик и современных образовательных технологий;
- высокая демократическая и гражданско-правовая культура учителя;
- общая профессиональная культура, креативность, педагогический артистизм, способность к экспромту и импровизации;
- воспитание школьников на идеалах патриотизма и гражданственности, примерах и образцах служения родному Отечеству;
- умение опираться в педагогической практике на национально-культурное наследие казачества и народов Кубани;

- современный (интегрированный) подход к преподаванию кубановедения.

## 5. Порядок и сроки проведения Конкурса

Конкурс проходит в два этапа:

**I этап отборочный (заочный)** проводится с 01.08.2017 по 08.02.2017 года среди учителей кубановедения города Краснодара. По результатам Конкурса определяются шесть лучших участников, которые становятся участниками II этапа (очного) Конкурса.

**II этап (очный)** проводится 24.03, 28.03. – 30.03.2017.

Победитель **II этапа** представляет город Краснодар на краевом конкурсе в номинации «Учитель года Кубани в номинации «Кубановедение».

## 6. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки на I отборочный (заочный) этап Конкурса

Учителям, желающим принять участие в Конкурсе, следует подать на I (заочный) этап Конкурса следующие материалы:

- анкету установленного образца (заполняется в МКУ КНМЦ);
- адрес «Интернет-ресурс» – личный сайт или блог учителя кубановедения

### Заочный тур «Методическое портфолио» (максимальное количество баллов – 24)

Заочный тур «Методическое портфолио» включает два конкурсных задания: «Интернет-ресурс» и «Я – учитель».

На заочном туре проводится экспертиза материалов участников конкурса, размещённых на его Интернет-ресурсе (срок размещения – до 31 января 2017 года).

#### **Конкурсное задание «Интернет-ресурс» – 12 баллов**

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта общеобразовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

#### **Критерии оценивания конкурсного задания:**

- дизайн, оригинальность стиля, адекватность цветового решения;
- корректность обработки графики, разумность скорости загрузки;
- информационная архитектура (понятное меню, удобство навигации, тематическая организованность информации, доступность обратной связи);
- информационная насыщенность (количество представленной информации, её образовательная и методическая ценность, регулярность обновлений).

#### **Конкурсное задание «Я – учитель» – 12 баллов**

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, отражение собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире.

Формат конкурсного задания: текст эссе «Я – учитель» (до 3 страниц). Размещается на Интернет-ресурсе участника конкурса. Задание выполняется самостоятельно. Не допускается списывание из какого-либо источника, опубликованного в бумажном или электронном варианте. Конкурсное задание проходит проверку на плагиат. Если заимствование текста составят 30% и более, результаты данного задания обнуляются. Текст должен быть выполнен в формате MS Word или RTF: шрифт Times New Roman, кегль 14, одинарный межстрочный интервал, интервал шрифта 1,0, поля: слева – 3 см, остальные – 2 см.

Представленная работа (эссе) должна содержать только текст, в нём не должно быть таблиц, схем, фото, рисунков, диаграмм и т.д.

***Критерии оценивания конкурсного задания:***

- глубина мировоззренческой, философской позиции;
- широта и масштабность взгляда на профессию;
- уровень изложения и художественный стиль;
- оригинальность суждений, ясность и чёткость аргументов выбора учительской профессии.

**7. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки II (очного) этапа Конкурса (максимальное количество баллов – 116)**

На II (очный) этапа Конкурса допускаются шесть участников – победителей заочного этапа, определённые решением жюри.

**Первый очный тур «Учитель - Профи» (максимальное количество баллов – 78)**

Первый очный тур «Учитель – Профи» включает три конкурсных задания «Методический семинар», «Урок» и «Самоанализ».

**Конкурсное задание «Методический семинар» – 8 баллов**

Цель: демонстрация способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС.

Формат конкурсного задания: устное представление конкурсантом своего педагогического опыта. Конкурсант в тезисной форме излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление сопровождается мультимедийной презентацией или другими формами подачи информации, содержащей описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию новых ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Регламент выступления - до 10 минут, ответы на вопросы членов жюри и зрителей (по 2 вопроса каждому участнику) – до 5 минут.

***Критерии оценивания конкурсного задания:***

- результативность и практическая направленность;
- оригинальность и творческий подход;
- коммуникативная культура;
- общая и профессиональная эрудиция.

**Конкурсное задание «Урок» – 49 баллов**

Формат конкурсного задания для участников конкурса: урок по предмету кубановедения (регламент - 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут).

Проведение с учащимися учебного занятия, отражающего формирование личностных, метапредметных, предметных результатов достижений учащихся в соответствии с современными требованиями, метапредметный подход (формирование универсальных учебных действий).

Тема учебного занятия соответствует календарно-тематическому планированию и учебно-методическому комплексу в конкретном классе, в соответствии со сведениями, представленными конкурсантом.

***Критерии оценивания конкурсного задания:***

- раскрытия темы и содержательность учебного занятия;
- организация и осуществление педагогически эффективного взаимодействия, обеспечивающего высокое качество образовательной деятельности учителя и ученика;
- умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности учащихся;
- умение использовать различные формы организации взаимодействия с учащимися;
- результативность урока;
- рефлексивность;
- личностные, профессиональные качества учителя.

**Самоанализ (до 10 минут) – 20 баллов**

***Критерии оценивания самоанализа учебного занятия:***

- оптимальный выбор схемы самоанализа;
- умение осуществить анализ образовательной деятельности;
- адекватность самооценки;
- конструктивность итогов и выводов содержания в самоанализе;

**Второй очный тур «Учитель - мастер» (максимальное количество баллов – 50)**

Второй очный тур «Учитель – мастер» состоит из двух конкурсных заданий: «Мастер – класс», «Педагогический совет» и «Образовательный проект».

**Конкурсное задание «Мастер-класс» – 35 баллов**

Цель: демонстрация педагогического мастерства в передаче инновационного опыта, перспектива использования данного ресурса в системе повышения квалификации учителей.

Формат конкурсного задания: публичная индивидуальная демонстрация, способ трансляций на сцене образовательных технологий (регламент до 20 минут, включая ответы на вопросы жюри).

***Критерии оценивания конкурсного задания:***

- научная, методическая ценность и социальная значимость;
- глубина, оригинальность, инновационность содержания;
- целесообразность и оптимальность используемых средств обучения, согласующихся с требованиями ФГОС;
- стиль общения, эрудиция учителя, общая и коммуникативная культура;
- умение, взаимодействия с широкой аудиторией, донести идеи своего опыта.

**Конкурсное задание «Педагогический совет» – 15 баллов**

Цель: организация открытого профессионального пространства для обсуждения существующих проблем, путей их решения и перспектив развития образования.

Формат конкурсного испытания: дискуссия в группе из всех (6) конкурсантов на заданную ведущим тему с индивидуальными выступлениями по рассматриваемым вопросам и общим обсуждением (регламент – до 45 минут, включая ответы на вопросы жюри).

Тема «Педагогического совета» объявляется накануне его проведения, после завершения мастер-классов.

***Критерии оценивания конкурсного задания:***

- глубина понимания обозначения проблемы;
- убедительность и доказательность предлагаемых способов ее решения;
- общая культура и эрудиция;
- собственная позиция;
- оригинальность суждения.

**«Образовательный проект» (максимальное количество баллов – 15)**

Цель: демонстрация участниками культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения.

Формат конкурсного испытания: группа из 6 конкурсантов в течение 15 минут проводят обсуждение и выбирают тему образовательного проекта, распределяют зоны ответственности каждого члена команды. Группа получает не менее 2 часов для разработки образовательного проекта и его оформления в электронном или другом формате. Для представления образовательного проекта на сцене группа получает 20 минут и в течение 10 минут отвечает на вопросы членов жюри.

***Критерии оценивания конкурсного задания:***

- демонстрация навыков управления проектной деятельностью;
- коммуникационная и языковая культура;
- актуальность, результативность и реалистичность решений;
- выход на продукт проекта, его транслируемость;
- творчество и оригинальность в представлении проекта.

**Третий очный тур «Учитель – лидер» состоит из одного конкурсное задание «Круглый стол» образовательных политиков»  
(максимальное количество баллов – 15 )**

Цель: демонстрация позиции лидера педагогической общественности.

Формат конкурсного задания: круглый стол образовательных политиков (регламент 60 минут).

Тема конкурсного задания определяется Оргкомитетом Конкурса и объявляется в ходе круглого стола.

***Критерии оценивания конкурсного задания:***

- знание и понимание современных тенденций развития образования и общества;
- масштабность, глубина суждений;
- оригинальность выступлений;
- аргументированность, взвешенность, конструктивность предложений;
- умение предъявить свою позицию.

При определении победителей трех номинаций учитывается сумма всех баллов, полученных по итогам двух этапов конкурса: заочного (одного тура) и очного (трех туров).

## **7. Оргкомитет и жюри Конкурса**

Для проведения профессионального конкурса «Учитель года города Краснодара – 2017 в номинации «Кубановедение» создается оргкомитет, который утверждается приказом директора департамента образования.

Организационный комитет определяет содержание конкурса, формы его проведения, виды конкурсных испытаний, критерии их оценки, оценочные листы. Оргкомитет исполняет функцию жюри конкурса.

## **8. Поощрение участников Конкурса**

Все участники очного Конкурса награждаются сертификатами (в рамках), цветами, шарфами и подарками.

Призёры (2-ое и 3-е место) награждаются призами и грамотами департамента образования.

Победитель муниципального (очного) этапа награждается Почётной грамотой департамента образования, ценным призом и представляет муниципальное образование город Краснодар на краевом этапе Конкурса.

Заместитель директора



Н. М. Полякова



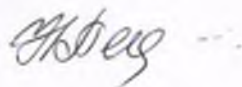
Приложение № 2  
к приказу департамента образования  
от 18.01.2017 № 1450

### СОСТАВ

оргкомитета и жюри заочного и очного этапов профессионального конкурса  
«Учитель года города Краснодара по кубановедению – 2017»

1. Полякова Наталья Михайловна, заместитель директора департамента образования;
2. Подварко Елена Юрьевна, ведущий специалист департамента образования;
3. Олофинская Наталья Петровна, заместитель директора МКУ КНМЦ;
4. Антипова Ирина Владимировна, ведущий специалист МКУ КНМЦ;
5. Бондарчук Юрий Николаевич, Владимирович, учитель истории и кубановедения МБОУ СОШ № 75;
6. Боцева Юлия Юрьевна, специалист МКУ КНМЦ;
7. Будлянская Ирина Валерьевна, учитель истории и кубановедения МБОУ гимназия № 25;
8. Гончарова Анастасия Михайловна, учитель истории и кубановедения МБОУ СОШ № 73;
9. Донцова Наталья Георгиевна, учитель начальных классов и кубановедения МБОУ гимназии № 3;
10. Кулешова Наталья Александровна, учитель начальных классов и кубановедения МБОУ гимназии № 54;
11. Лунёва Юлия Геннадьевна, учитель истории и кубановедения МБОУ гимназии № 82;
12. Шевченко Андрей Владимирович, директор МБОУ СОШ № 98, учитель истории и кубановедения.

Заместитель директора



Н.М.Полякова